



## MUSIC@

Bimestrale di musica - Anno IV N. 11 Gennaio - Febbraio 2009

### SOMMARIO

- |   |  |
|---|--|
| <p><b>3. Editoriale:</b><br/><b>Horror pleni</b><br/>di Pietro Acquafredda</p>  | <p><b>18. Saggi 2:</b><br/><b>- Mendelssohn riscoperto</b><br/>di Roberto Prosseda<br/><b>- Concerto in Mi minore</b><br/>di Marcello Bufalini</p> |
| <p><b>4. Aria del catalogo:</b><br/><b>Che gelida Manon</b><br/>di Leporello</p>  | <p><b>24. Ritratti:</b><br/><b>Gian Carlo Manusardi,</b><br/><b>mecenate ed umanista</b><br/>di Giorgio Manusardi</p>                              |
| <p><b>6. Mostre:</b><br/><b>Casa Ricordi, Jazz nel 900,</b><br/><b>La Città cantante</b><br/>a cura della redazione</p> | <p><b>27. Dossier Futurismo:</b><br/><b>- Manifesti del Futurismo</b></p>  |
| <p><b>8. Forum di Music@:</b><br/><b>Conoscere la SIAE</b><br/>risponde Lorenzo Ferrero</p>                             | <p><b>29. - Il futurismo musicale</b><br/>di Guido Salvetti</p>  |
| <p><b>10. Copertina:</b><br/><b>Vogliono distruggere</b><br/><b>la musica in Italia</b><br/>la redazione di Music@</p>  | <p><b>33. - L'unica vera avanguardia del '900</b><br/>di Quirino Principe</p>  |
| <p><b>14. Petruzzelli 2009:</b><br/><b>Lettera ad un giovane amico</b><br/>di Ferdinando Pinto</p>                      | <p><b>40. - L'avventura futurista</b><br/><b>Intervista a Virgilio Mortari</b><br/>di Stefano Ragni</p>  |
| <p><b>16. Saggi 1:</b><br/><b>Le sonate di Giustini</b><br/>di Andrea Coen</p>  | <p><b>44. - Eco della stampa</b><br/>Scritti di S.A. Luciani e Guido M.Gatti</p>   |
|   | <p><b>48. - Futurismo in mostra</b></p>  |
|   | <p><b>49. Fogli d'album:</b><br/><b>Guerra ai pianisti</b></p>   |