



MUSIC@

Bimestrale di musica - Anno IV N. 14 Luglio - Agosto 2009

- | | |
|---|--|
| <p>4. Il Conservatorio che verrà
di Bruno Carioti</p> <p>10. Fogli d'album
Diritto d'autore al tempo di internet
di Lorenzo Ferrero</p> <p>11. Saggi
Creatività e originalità nella storia della musica
di Pierluigi Petrobelli</p> <p>15. Canto
Lied e Opera
di Elio Battaglia</p> <p>19. Interviste
Come Risuscito i teatri
Incontro con Elisabetta Fabbri
a cura della redazione</p> <p>23. Attualità
Opera di Roma Kaputt
di Pietro Acquafredda</p> <p>26. Mostre
Teatro delle Arti
di Valentina Baldassarre</p> | <p>29. Fogli d'album
E' tornata la censura
di Pietro Acquafredda</p> <p>30. Accademie
E Roma sta a guardare
di Oscar Pizzo</p> <p>33. Documenti
Circolare per l'Aquila</p> <p>34. Documenti
Proposta di legge sullo spettacolo</p> <p>47. Anteprime
L'inferno volante
di Emiliano Pellisari</p> <p>49. Libri
di Renzo Giuliani</p> |
|---|--|

Music@ diretto da Pietro Acquafredda, è un bimestrale edito dal Conservatorio "A. Casella" - L'Aquila
Direttore M. Bruno Carioti.
Progetto grafico ed impaginazione di Barbara Pre
Versione on-line di Luca de Paolis
Stampa: GTE - Gruppo Tipografico Editoriale - L'Aquila