

EDITORIALE	3
Quando la lotta si fa dura	
ANTICIPAZIONE	4
La voce che scoperta	
<i>di Georges Bloch</i>	
ANTEPRIMA	6
Superflumina di Sciarrino a Mannheim	
<i>di Salvatore Sciarrino</i>	
COPERTINA	8
Senza musica mai!	
<i>Intervista a Zubin Mehta a cura della redazione</i>	
FOGLI D'ALBUM	14
Bartolucci Cardinale	
INTERVISTA	15
Pierre Boulez	
<i>di Pietro Acquafredda</i>	
RISCOBERTA	20
La musica alle elementari	
<i>di Alberto Salvagnini, intervento di Luca Aversano</i>	
JAZZ	23
Giorgio Gaslini all'Aquila	
<i>di Walter Tortoreto</i>	
FORUM STUDENTI	25
Consulte dei Conservatori	
Vogliamo comandare (anche) noi	
<i>di Bruno Carioti</i>	
AMARCORD SCARLATTIANO	27
Romanzo di un romanzo.	
Quinta puntata. Fine	
<i>di Roberto Pagano</i>	
GIRAMONDO	34
Concorso Chopin al tempo di Facebook	
<i>di Dario Martinelli</i>	
JAZZ	35
Jaroslav Jezek	
<i>di Silvia Umile</i>	

MUSICA E INFANZIA	38
Ciao musica!	
Dieci anni di Metodo Gordon in Italia	
<i>di Roberta Bellucci</i>	
LETTO SULLA STAMPA	41
Interventi	
<i>di Marzio Pieri, Guido Ceronetti, Alberto Arbasino, Carlo Fontana</i>	
DOMANDE&RISPOSTE	44
Privatisti. Basta con gli esami in Conservatorio?	
<i>di Bruno Carioti</i>	
OMNIBUS	46
Notizie, Appunti, Libri	
<i>a cura della redazione</i>	
ARIA DEL CATALOGO	50
Lucrezia Orgia	
<i>di Leporello</i>	

*La rubrica GIRAMONDO è curata da Dario Martinelli, professore di Musicologia all'Università di Helsinki

Conservatorio "Alfredo Casella"
Direttore: Bruno Carioti
Via Francesco Savini 67100 L'Aquila
tel. 0862 22122



Bimestrale di musica
Anno VI. N.22 Marzo - Aprile 2011
Direttore: Pietro Acquafredda

Progetto grafico
curato dagli studenti del corso di Grafica dell'Accademia di Belle Arti dell'Aquila
Copertina: Marta Fornari, Alberto Massetti
Interno: Caterina Sebastiani
Illustrazioni: Eleonora Regi, Barbara Santarelli, Alberto Massetti

Impaginazione: Barbara Pre

Consultabile sul sito: www.consaq.it
Versione online: Alessio Gabriele

Hanno collaborato a questo numero:
Luca Aversano, Roberta Bellucci, Georges Bloch, Dario Martinelli, Roberto Pagano, Salvatore Sciarrino, Walter Tortoreto, Luigi Tufano, Silvia Umile.
Letto sulla Stampa:
Marzio Pieri (Corriere della Sera), Guido Ceronetti (La Stampa), Alberto Arbasino (La Stampa), Carlo Fontana (Corriere della sera)



Music@ è una produzione del Laboratorio teorico-pratico di "Tecniche della Comunicazione" del Conservatorio "Alfredo Casella"

Lettere al direttore. Indirizzare a:
pietro.acquafredda@fastwebnet.it

Stampa: Tipografia GTE, Gruppo Tipografico Editoriale
L'Aquila Zona ind.le Loc. San Lorenzo
67020 Fossa (AQ)
E-mail: stampa@gte.aq.it